ТЕЛЕПРОГРАММА НА СЛЕДУЮЩУЮ НЕДЕЛЮ

В АРХЫЗЕ ПРОШЕЛ ЯРКИЙ ФЕСТИВАЛЬ МАУНТИНБАЙКА 9

ИЗ БЕЛОГО ШОКОЛАДА МОЖНО ПРИГОТОВИТЬ ВКУСНЮЩИЙ ТАРТ 12

Общественно-политическая газета Карачаево-Черкесии

ДЕНЬ РЕСПУБЛИКИ

Издается с 4 июля 1918 года

denresp.ru

26.08.2023
Сб
№ 96/20747

Умная поэзия Исы Капаева 9

Мадина Узденова постигла тонкости древнего ремесла 4

Воздушные шары на Медовых водопадах 3

На улице Лаара жизнь кипит даже ночью 9

Утверждая славу России

В Черкесске, в парке Победы, прошло торжественное мероприятие, посвященное Дню Государственного флага

ЕВГЕНИЙ КРАТОВ

В Черкесске отметили День Государственного флага России

Тема дня

Здесь также состоялся митинг «Движение Первых» и были подведены итоги окончания акции «Часовой у Знамени Победы» 2022–2023 учебного года, посвященной 78-й годовщине победы в Великой Отечественной войне.

В торжественном мероприятии приняли участие председатель Совета регионального отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение Первых» Алина Гукемухова, заместитель министра по делам молодежи КЧР Расул Чуков, заместитель начальника Управления образования мэрии Черкесска Рита Камова, начальник Штаба поста № 1 г. Черкесска, начальник Штаба городского отделения ВВПОД «ЮНАРМИЯ» КЧР, председатель исполкома движения «Бессмертный полк» по КЧР, представитель Юнармии, член наблюдательного совета в «Движении Первых» Ибрагим Эркенов, участник специальной военной операции, кавалер ордена Мужества, Георгиевского креста 3 степени, медали «За верность долгу» Замир Гусов.

После торжественного внесения Государственного флага прозвучал Гимн России. Алина Гукемухова приветствовала собравшихся и отметила, что в этот день отмечается историческая дата — 22 августа 1991 года триколор был восстановлен, и невидимая нить связала разные исторические эпохи.

«Для меня, как для спортсмена, поднятие Государственного флага, когда ты стоишь на пьедестале, — это неописуемое чувство», — сказал Расул Чуков.

— Сегодня мы отмечаем праздник, который символизирует единство, гордость и идентичность нашей великой страны, — отметила Рита Камова. — В этот особенный день хотелось бы поздравить каждого из вас с этим важным событием. Пусть наш флаг всегда волнуется на ветру, символизируя стремление к миру, процветанию, свободе и независимости.

» с. 3

Страна больших достижений

АКТУАЛЬНО В День Государственного флага Российской Федерации на федеральном сайте ДОСТИЖЕНИЯ.РФ стартовало голосование за достижения российских регионов, в том числе и Карачаево-Черкесии.
Об этом в своем официальном телеграм-канале сообщил Глава Карачаево-Черкесии Рашид Темрезов.
Он отметил, что наша республика славится не только замечательными и талантливыми людьми, красотой природы, но и достигла успехов в самых разных сферах: сельском хозяйстве, промышленности и др.
Глава региона призвал принять участие в голосовании и поддержать нашу республику и нашу страну больших возможностей.

Квадрокоптер следит за порядком

АКЦЕНТ Сотрудники Государственной инспекции Карачаево-Черкесии пресекают нарушения с помощью квадрокоптеров. Как отмечают сотрудники полиции, цель преследуется одна — поддержание на федеральных и республиканских автомагистралях дорожно-транспортной дисциплины.

Наш земляк завоевал бронзу

СПОРТ Дзюдоист из Карачаево-Черкесии Анзор Гогов завоевал бронзовую медаль Международного фестиваля университетского спорта с участием университетских команд из государств — участников БРИКС в весовой категории до 60 кг. На соревнованиях Анзор представляет Ставропольский край, параллельный зачет — Карачаево-Черкесии. Тренируют спортсмена Руслан Кишмахов и Азамат Охтов.

И выбрали клубы по интересам

Молодо не зелено

В Карачаево-Черкесии стартовал Всероссийский высокогорный форум «МАХАР-2023», собравший более 200 активистов студенчества и молодёжных организаций России.

Участники форума будут развивать навыки в социальном проектировании, молодежном туризме и креативной индустрии. Мероприятие предусматривает образовательную, горно-пешеходную, творческую и спортивную программы.

Участники форума уже успели познакомиться друг с другом и принять участие в экскурсии по Кубанскому ущелью, организованной и. о. ректора КЧГУ Таусолтаном Узденовым. Первый день в высокогорном ущелье Карачаево-Черкесии оставил у участников массу положительных впечатлений, они уже ознакомились с программой форума и выбрали клубы по интересам.

До 28 августа участники форума будут развивать навыки в социальном проектировании, молодежном туризме, креативной индустрии. С экспертами будут обсуждаться такие темы, как «Креативные индустрии в СКФО», «Туризм: от теории к практике», «Становление и развитие курортов Карачаево-Черкесии», «Режиссура кино», «Как мечтать и как реализовывать. От идей и планов к реальному результату», «Проекты в сфере НКО», «ТОП-5 ошибок при заполнении проектных заявок» и другие. В рамках форума также пройдут мастер-классы по актерскому мастерству и ораторскому искусству, презентации фильмов, фестиваль этноспорта, экскурсии по долине Гондарай с подъемом к одноименному водопаду, находящемуся на высоте 1950 метров над уровнем моря.

Напомним, в рамках Всероссийского высокогорного молодежного форума «Махар» пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. На реализацию идеи можно выиграть до 500 тыс. рублей.

Пресс-служба Главы и Правительства КЧР

СПРАВКА

Организаторами форума «Махар-2023» выступают Министерство по делам молодежи КЧР, КЧГУ им. У. Д. Алиева, Карачаево-Черкесская региональная организация общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи», АНО «Высокогорный креативный кластер».

В тесной связи с местной властью

Акцент

Председатель Правительства Карачаево-Черкесии Мурат Аргунов провел расширенную планерку с участием членов Правительства региона, начальников управлений.

На повестку были вынесены вопросы, касающиеся социально-экономического развития республики, в том числе ход реализации поручений, озвученных Главой КЧР Рашидом Темрезовым в своем Послании Народному Собранию (Парламенту) КЧР и по итогам прямого эфира с жителями региона.

Руководители министерств доложили председателю Правительства КЧР о проведённой работе, а также о планах на ближайшую перспективу. На планерке был рассмотрен широкий спектр актуальных вопросов, касающихся реализации федеральных и региональных программ, в частности, вопросы водоснабжения, газоснабжения, строительства социально значимых объектов, подготовки школ к началу нового учебного года, обеспечения жильем детей-сирот, кадрового обеспечения медицинских организаций, развития территорий, несанкционированных свалок, работы общественного транспорта и многие другие.

Глава кабинета министров напомнил о своевременном исполнении персональных поручений Главы Карачаево-Черкесии, а также всех вопросов, обозначенных в ходе планерки. При этом премьер-министр акцентировал внимание кабинета министров на необходимости работать в тесной связи с главами муниципалитетов для решения общих задач.

Пресс-служба Главы и Правительства КЧР

Фотофакт

СВЕТЛАНА КИЛБА

Кто сказал, что профессия строителя исконно мужское занятие?! Елизавета Хачатрян из Черкесска так не считает. Ей всегда нравилось смотреть за работой огромных башенных кранов, а потому она не стала инженером-строителем или инженером-проектировщиком, а решила научиться управлять огромной махиной. И это ей удалось. Сегодня Лиза трудится машинистом башенного крана в бригаде Максима Мазаева, которая возводит многоэтажный жилой дом в республиканской столице.

ЭХО НЕДЕЛИ

МУХАМЕД ГУТЯКУЛОВ
слесарь по ремонту автомобилей, г. Черкесск

— По версии международного рейтинга Мерсер (англ. Merser), в числе самых комфортных для проживания городов названы Вена, Цюрих, Ванкувер. В России в топе — Москва, Санкт-Петербург, Казань, Нижний Новгород... А вот наш Черкесск, думаю, будет в нижних позициях рейтинга — в числе самых некомфортных. И этот дискомфорт в числе прочих факторов добавляет активная застройка тихого центра многоэтажками, которые портят не только вид города, но и настроение каждого человека. Например, на месте бывшего кинотеатра «Дружба» высится уродливое серое строение, которое нарушает всю архитектурную гармонию центральной части республиканской столицы.

МАРИНА ЗАВЬЯЛОВА
бухгалтер ИП, г. Черкесск

— Каждый год у нас в столице республики меняют одну тротуарную плитку на другую! Причём, и новая, и старая ходят ходуном, как, к примеру, на остановке «Тургеневской». Но как только свернёшь с центральной улицы на параллельную — разбитые тротуары, отсутствие бордюров, бардак и мусор. Или взять автомагистраль вдоль железной дороги. Рядом многодетным семьям выделили участки под строительство, люди себе построили жилье, а как добираться туда, им не объяснили. Не ходит толком общественный транспорт, нет нормальной дороги, не говоря уже о тротуарах. Куда только ни писали — и в мэрию, и в региональное отделение ОНФ, вот теперь в газету обращаемся... Когда перестанут слоями класть плитку в центре и обратят внимание на окраины города, где тоже живут люди, которые работают на благо республики?

ГАЛИНА ГУТОВА
домохозяйка, ст. Преградная

— Нам с мужем надо к школе собрать двоих детей, третий у нас грудничок. Работает один муж, поэтому к школе мы начинаем готовиться заранее. Целый год понемногу копили деньги. Благо, что еще родители-пенсионеры помогают понемногу. Но собрать сегодня ребенка в школу — это очень дорого. Дети у нас разнополые, каждому нужно по две школьные формы, плюс спортивная одежда, портфели, рюкзаки, обувь повседневная, сезонная, спортивная, канцелярские товары, ещё тысяча мелочей... Затраты выходят огромные, а через год дети вырастают из всего. Может, родителям стоит создать что-то вроде фонда, куда можно будет отдать хорошие вещи, из которых выросли их дети, или самим что-то получить взамен.

ФАТИМА УЗДЕНОВА
врач медцентра, г. Усть-Джегута

— Жара, судя по прогнозам синоптиков, будет стоять до самого конца лета. В эти дни в лечебных и диагностических центрах наплыв пациентов, которые жалуются на скачки артериального давления, учащенное сердцебиение, нехватку воздуха. Болеть само по себе очень неприятно, но в жару — особенно. Поэтому старайтесь выполнять базовые рекомендации, а именно: не выходить на улицу днём, носить головной убор или прятаться под зонтиком, избегать физических нагрузок (жара сама по себе — огромная нагрузка на сердечно-сосудистую систему), пить больше жидкости и есть фрукты — это основной поставщик минеральных солей и витаминов, исключить алкоголь.

Подготовила **ШАХРИЗА БОГАТЫРЁВА**

Панорама

В МИРЕ

•

Китай поддерживает процесс расширения БРИКС, заявило РИА Новости в пресс-службе МИД КНР в преддверии саммита в Йоханнесбурге.

•

Украинские беженцы, размещенные в одном из отелей в Ирландии, подняли бунт из-за отказа властей кормить их бесплатно. Об этом написала обозреватель Sunday World Габия Гатавецкайте. Ранее ирландское правительство объявило, что украинские беженцы должны платить за питание по десять евро за взрослого и пять за ребенка.

В СТРАНЕ

•

Президент Сербии Александр Вучич и премьер-министр Венгрии Виктор Орбан не побоялись выступить против США. Такое мнение выразил сенатор Алексей Пушков в Telegram-канале.

•

Новая российская боевая машина пехоты «Манул» разработки «Курганмашзавода» получит более мощный двигатель, сообщило РИА Новости.

В РЕСПУБЛИКЕ

•

Сотрудники пожарно-спасательной части № 5 г. Теберды провели показ техники для детей, отдыхающих в палаточном лагере «Альтаир». В начале мероприятия огнеборцами был организован инструктаж по технике безопасности, позже детям продемонстрировали пожарное и спасательное оборудование. Сотрудники МЧС рассказали детям о назначении и применении тех или иных аварийно-спасательных инструментов. Кроме того, гости напомнили о необходимости соблюдения основных правил пожарной безопасности, по какому номеру нужно звонить в случае возникновения опасности, какую информацию нужно сообщить диспетчеру.

•

В августе текущего года сотрудниками Пограничного управления в приграничных районах Карачаево-Черкесской Республики выявлено 6 нарушителей правил, регламентирующих рыболовство (ч. 2 ст. 8.37 КоАП РФ), которые привлечены к административной ответственности в виде административных штрафов.

•

Социальный фонд направил россиянам свыше 4 млн уведомлений о положенных мерах соцподдержки с момента запуска соответствующей рассылки в 2021 году. Фонд выполняет эту работу в формате социального казначейства, принципы которого предполагают проактивное информирование клиентов о государственных услугах. В частности, уже отправлено свыше 1,5 млн уведомлений о мерах поддержки, доступных в связи с рождением ребенка. Еще столько же уведомлений фонд направил родителям, чьи дети достигли возраста от 3 до 11 лет, и теперь у семьи появилось право на различные выплаты и пособия.

На пульсе

Обсудили насущные вопросы

Премьер-министр КЧР Мурат Аргунов провел рабочую встречу с председателем Общественной палаты КЧР Еленой Ляшовой, в ходе которой обсудили ряд совместных задач. Среди приоритетных вопросов — проведение в сентябре текущего года выборов депутатов Госдумы ФС РФ восьмого созыва, а также депутатов сельских поселений. Еще один вопрос, рассмотренный сторонами, — участие Общественной палаты КЧР в рамках Единого штаба при Главе Карачаево-Черкесии в организации помощи участникам СВО и их семьям, сбор и отправка гуманитарных грузов, поддержка жителей новых регионов страны, в том числе Старобельского района, с которым сотрудничает Карачаево-Черкесия.

В Росгвардии может служить не каждый

Врио начальника Управления Росгвардии по КЧР полковник полиции Эдуард Чомаев провёл личный приём граждан, в котором также приняли участие руководители структурных подразделений тероргана. Вопросы обратившихся касались устройства на службу в войска национальной гвардии. Полковник полиции Эдуард Чомаев разъяснил порядок поступления на службу и рассказал о требованиях, предъявляемых к кандидатам.

Эмоции били через край

Этап Всероссийского фестиваля «Притяжение 2023» прошел на территории туркомплекса «Медовые водопады» в Малокарачаевском районе

Акцент

Организаторами Всероссийского фестиваля «Притяжение 2023» выступает Министерство туризма и курортов КЧР и АНО по развитию и поддержке туризма «Карачаево-Черкесия туризм».

Особый интерес вызвал массовый запуск воздушных шаров аэронавтами из разных регионов России

«Карачаево-Черкесия давно славится природными и культурными достопримечательностями, в регионе хорошо развит горнолыжный, экологический, научный и историко-культурный туризм, и сегодня наряду с ними активными темпами развивается событийный туризм, потому что он выступает эффективным инструментом привлечения в регион туристов. Туризм, прежде всего, это эмоция, ведь люди путешествуют для получения новых впечатлений, а, мы, в свою очередь, стараемся создавать все условия для того, чтобы туристам нравилось, было интересно, в том числе посредством проведения таких уникальных фестивалей», — отметил министр туризма и курортов КЧР Расул Текеев.

Уже с раннего утра на «Медовых водопадах», как говорится, яблоку негде было упасть. Принять участие в столь масштабном зрелищном мероприятии приехали не только жители республики, но и всего Северного Кавказа. По предварительным оценкам, на сегодняшний день фестиваль собрал более 15 тысяч зрителей. Особый интерес посетителей вызвал единовременный массовый запуск воздушных шаров, пилотируемых аэронавтами из разных регионов России, в том числе Тамбова, Нижнего Новгорода, Липецка, Волгограда, Санкт-Петербурга, Воронежа, Краснодара, Махачкалы и Республики Крым.

Еще одной популярной среди гостей локацией стала ферма альпак, о которой мы недавно рассказывали. Туристы могли не просто насладиться общением с альпаками, ламами, гуанако, французскими уэссанами, но также покормить их, сфотографироваться на фоне красивейшей природы Карачаево-Черкесии.

Истинный восторг у зрителей фестиваля вызвала конная выставка, на которой были представлены лучшие жеребцы фермеров Карачаево-Черкесии. Победитель состязаний получил денежный приз и восторженные аплодисменты посетителей выставки.

Также украсил мероприятие фестиваль красок, а кульминацией вечера стало музыкально-световое шоу аэростатов, которое продолжилось зажигательной концертной программой электронной музыки.

Во второй день фестиваля, 20 августа, на «Медовых водопадах» в костюмах героев популярных мультфильмов выступали аниматоры, представившие детям увлекательную интерактивную программу, работала игровая зона, были организованы мастер-классы по изготовлению слаймов, моделированию шаров.

Тем временем взрослые посетители смогли получить свои призы за смекалку и эрудицию, приняв участие в розыгрышах от партнеров фестиваля — компаний «Хицунов», «Аквалайн», «Смарт» и «Фермы альпак».

На площадке были развернуты фуд-корт, где гости могли угоститься блюдами национальных кухонь народов Карачаево-Черкесии, и выставка народно-художественных промыслов, что позволило туристам увезти с собой не только положительные эмоции, но и подарки и сувениры о фестивале воздушных шаров.

Фестиваль продолжится в Карачаевске 27 августа, на территории парка «Зеленый остров», где будет представлена выставка картин, созданных молодыми художниками при помощи нейросетей, организован фуд-корт, а также концерт молодых исполнителей.

Согласно программе, 2–3 сентября на курорте «Архыз» запланирован концерт электронной музыки. А 16 сентября в парке культуры и отдыха «Зеленый остров» в Черкесске гостей ожидает гастрономический фестиваль с кухней народов Кавказа, выставка национальных подворий Карачаево-Черкесии и туристический квест.

Ожидается, что мероприятие соберет более 25 тысяч гостей со всей страны.

Подготовила **ПОЛИНА СЕМЕНЧЕНКО**

КСТАТИ,

серия мероприятий в рамках фестиваля продлится до 16 сентября. Так, следующее событие «Притяжения 2023» пройдет сегодня в поселке Архыз, гости фестиваля приглашаются к участию в велозабеге «Архыз–Черкесск» и в пешем туристическом походе по территории Софийской поляны.

Утверждая славу России

» С. 1

Пусть каждому из нас удастся сделать свой вклад в развитие России, чтобы наш флаг оставался символом отваги, справедливости и гармонии.

Участник специальной военной операции Замир Гусов сказал, что сегодня потомки воинов-победителей, как и их деды и прадеды, снова вступили в справедливый бой с фашизмом и нацизмом. И, как деды и прадеды, покрыли неувядаемой славой свой флаг.

В этот день присутствующие не только отмечали День Государственного флага нашей России, но и подводили итоги акции «Часовой у Знамени Победы», которая проводится в нашем городе уже 7 лет. Все эти годы она стартует в начале сентября и длится в течение учебного года. Копия великой реликвии передается из музея Боевой славы г. Черкесска. А образовательные учреждения передают Знамя Победы друг другу, а на период летних каникул знамя возвращается в музей. И так из года в год. Акция призвана отдать дань уважения величайшему подвигу миллионов наших соотечественников, отстоявших свободу и независимость Родины в годы Великой Отечественной войны. Передавая Знамя Победы, ребята соприкасаются с историей тех военных лет, и лучшие из них заступают часовыми у Знамени.

Как подчеркивали участники мероприятия, мир — это утро, полное света и надежд, мир — это цветущие сады и колосящиеся нивы. И чтобы это счастье было бесконечным, нужно помнить... Помнить не только героев Великой Отечественной, но и наших современников, которые под российским триколором в зоне проведения СВО отстаивают те же ценности, что их деды и прадеды. Мы у них в вечном долгу. Память о минувшей войне и событиях сегодняшних будет переходить от отцов к сыновьям, от сыновей к внукам. Иначе нельзя. Сегодня под трехцветным флагом живет и развивается новая Россия, и члены «Движения Первых» вместе с соотечественниками вносят вклад в укрепление ее могущества, сохраняя и приумножая ее богатство, оберегая идеалы и ценности, вкладывая свои силы для ее процветания.

Память о минувшей войне и событиях сегодняшних будет переходить от отцов к сыновьям

После этих слов собравшиеся почтили память воинов минутой молчания и возложили цветы к братской могиле героев Великой Отечественной.

В этот день прошли десятки акций по всей республике, а в соцсетях, в средствах массовой информации Глава Карачаево-Черкесии Рашид Темрезов, председатель Народного Собрания (Парламента) Карачаево-Черкесии Александр Иванов и председатель Правительства республики Мурат Аргунов поздравили жителей региона с Днём Государственного флага Российской Федерации.

ОЛЬГА МИХАЙЛОВА

Коротко

Идет подготовка к выборам

В рамках подготовки к проведению Единого дня голосования сотрудники подразделений территориального управления Росгвардии приняли участие в деятельности межведомственной рабочей группы по проверке избирательных участков на предмет обеспечения их безопасности. Так, сотрудники отдела вневедомственной охраны Росгвардии по Зеленчукскому району посетили наиболее отдалённые населённые пункты, где проверили здания, предоставленные под избирательные участки.

Отметили юбилей службы

В этом году сразу два подразделения филиала «Россети Северный Кавказ» — «Карачаево-Черкесскэнерго» отметили юбилей со дня образования. Службе релейной защиты и автоматики (СРЗиА) филиала исполнилось 60 лет со дня образования, а служба метрологии отметила 30-летие со дня своего основания. Сотрудников и ветеранов службы с юбилейными датами поздравил директор филиала «Карачаево-Черкесскэнерго» Александр Лысенко, который поблагодарил их за профессионализм и пожелал коллегам успехов, крепкого здоровья и благополучия.

Образование за счет материнского капитала

За первую половину 2023 года 92 семьи Карачаево-Черкесии оплатили образование детей средствами материнского капитала. На эти цели Отделение СФР по КЧР перечислило порядка 6,7 млн рублей.

Велопробег в честь праздника

В преддверии празднования Дня Государственного флага Российской Федерации представители Совета ветеранов Управления Росгвардии по КЧР провели автомотопробег. Они проехали по маршруту Черкесск–Карачаевск, после чего приняли участие в торжественном митинге у Вечного огня музея-памятника защитникам перевалов Кавказа в посёлке.

Человек и его дело

Рукоделием Мадина Узденова увлеклась еще в детстве, когда самостоятельно училась вышивать в этническом стиле. Она всегда мечтала стать дизайнером, но эту идею ее родители не восприняли всерьез. Мадина отучилась в Москве на юриста, а после целых 11 лет работала следователем в республиканском МВД.

«Шелковый» путь Мадины Узденовой

Экс-следователь МВД возрождает древнее искусство плетения свадебных платков

Несколько лет назад девушка ушла со службы в органах, чтобы посвятить себя делу, которое приносит ей истинное удовольствие.

— Специального образования у меня нет, я не дипломированный дизайнер, не проходила обучение прикладному искусству. Просто с детства увлекалась рукоделием, всегда мне было интересно что-то этническое. Родители не поддержали мою увлеченность, сказали, что нужно получить профессию. Так, я поступила в вуз, успешно его окончила, устроилась в МВД следователем. Кстати, эта работа мне тоже была по душе. Вскоре, когда я вышла замуж и появился первый ребенок, я вновь увлеклась рукоделием. Вначале это было просто хобби, но затем я основательно решила посвятить себя этому делу, — рассказывает Мадина, одновременно плетя бахрому.

Наша героиня стала изучать историю свадебных платков. Оказалось, что техника их плетения была утеряна, и тогда Мадина решила ее возродить. Вместе с мамой, сестрами и тетей они открыли мастерскую платков и аксессуаров.

— Одной из миссий нашего дела является именно возрождение не просто самой обрядности, а самих этих платков, введение их в оборот. Ездим к нашим бабушкам, в разные аулы: и карачаевские, и балкарские, учимся у них, узнаем, из каких материалов они это делали, как они плели бахрому, каждая ли девушка это делала, — рассказывает Мадина. — Шелковые платки (по-карачаевски чилле джаулукъ) с вышивкой и бахромой, импортные и сделанные местными мастерицами, в старину носили только по особым, торжественным случаям, а сейчас и вовсе надевают лишь раз в жизни — на свадьбу. Особый шик — покрыть голову старинным платком, доставшимся от бабушки или даже от прабабушки. В некоторых семьях хранятся платки, которым больше ста лет. Цена таких шалей ручной работы в те времена была баснословной, да и сегодня они не каждому по карману.

Отрез ткани размером полтора на полтора метра, тонкая острая и большая цыганская иглы, сотни метров шелковой нити и месяцы работы — создание чилле джаулукъ под силу только очень усидчивым женщинам. Самое долгое занятие — плетение бахромы. Чем она мудренее, тем лучше.

По словам Мадины, из десятков видов шелковых и других платков, которые носили карачаевские женщины в старину, чилле джаулукъ был наиболее престижным. По этому аксессуару можно было понять, какого достатка семья. Бывали они самых разных цветов и оттенков, с контрастной вышивкой и однотонной, с расшитым углом и полностью в узорах. Девушки из знатных и зажиточных семей носили белые и бордовые платки — эти цвета считались у горцев самыми статусными. Распространены были пестрые, а вот синие почему-то не любили. Женщины среднего возраста предпочитали черные платки. При этом они вовсе не ассоциировались с трауром. Девушки носили чилле джаулукъ, откинув один конец назад, другой — опустив на грудь.

— Примерно три поколения назад каждая девушка сама вышивала себе самый главный платок — свадебный. Сейчас, к сожалению, ремесло утеряно, — сетует Мадина. — Помимо головного платка на церемонию свадьбы готовился целый комплект, состоявший из 6–7 изделий. Сегодня многие девушки заказывают их, а ведь могли бы изготавливать сами. Сам обряд снятия платков с карачаевской невесты настолько красив и эффектен, что, случается, его проводят и на свадьбах других народов. Это кульминация торжества: невесту, покрытую платками, выводят в центр зала или двора, чтобы познакомить с родней жениха. В старину чести снять платки с невесты удостаивалась образцово-показательная женщина из числа новых родственников, сейчас для этого обычно приглашают артистов хореографических ансамблей. Юноши и девушки, одетые в национальные костюмы, кружа в танце под национальную музыку, один за другим снимают с невесты платки и отдают их старшим представительницам рода.

У каждого свадебного платка свой смысл. Снимая верхний платок, невесте как бы говорят: «Теперь ты своя в этом ауле». Снимая второй, принимают в круг семьи, рода. Самый нижний платок — символ невинности и чистоты девушки, если для женщины это не первый брак, третий платок надевать не положено. Платки на руках означают, что невеста щедра и пришла в дом не с пустыми руками, а с подарками. Платок, повязанный вокруг талии, говорит о том, что девушка намерена быть хорошей хозяйкой.

Мадина Узденова также коллекционирует старинные платки, реставрирует их, исправляет нарушенную бахрому

Помимо изготовления, Мадина Узденова также коллекционирует старинные платки — реставрирует их, исправляет нарушенную бахрому, выводит пятна. Ее мечта — создать музей платка, чтобы вышитые бабушками и прабабушками изделия не пылились на антресолях и в сундуках, а радовали гостей и прививали любовь подрастающему поколению к этническому творчеству. Стоит отметить, у нашей героини уже имеется внушительная коллекция платков. К сожалению, отследить историю каждого — невозможно, однако вышивки на них говорят о многом, ну а Мадина с удовольствием делится ими с посетителями своей мастерской.

АРМИДА КИШМАХОВА

Еще больше интересного и нового на сайте **denresp.ru**

КСТАТИ,

10 коров — такой в старину была цена за полностью расшитый платок — чилле джаулукъ с богатой бахромой сложного плетения. В пересчете на нынешние деньги — сумма внушительная. Оно и понятно: были они диковинкой, привезенной из далеких земель. Китай, Персия, Россия, Грузия, Испания — мнения историков о том, какими путями и откуда пришел в наш горный край шелковый платок с бахромой, расходятся.

Служба по контракту в погранвойсках

Акцент

Пограничное управление ФСБ России по КЧР осуществляет набор кандидатов на военную службу по контракту в пограничных органах ФСБ России.

Поступить на военную службу по контракту в пограничные органы имеет право любой гражданин Российской Федерации, достигший возраста 18 лет, имеющий среднее полное (общее) образование.

На территории КЧР и Краснодарского края

Кандидаты, претендующие на поступление на военную службу по контракту, могут быть рассмотрены к назначению на следующие воинские должности: мастер группы материально-технического обеспечения, инструктор разведывательно-поисковой группы, фельдшер, шеф-повар, водитель, радист, техник, вожатый служебных собак.

Граждане, поступившие на военную службу по контракту, будут проходить службу в отделениях (пограничных заставах), дислоцированных на территории Карачаево-Черкесской Республики и Краснодарского края.

Отделения (пограничные заставы) находятся непосредственно в населенных пунктах и за их пределами. Военнослужащие, проходящие военную службу по контракту, обеспечиваются служебным жильем, имеется возможность размещения с семьями. Продолжительность основного отпуска увеличивается на 15 суток.

Стабильная зарплата

Лицам, поступившим на военную службу по контракту, гарантированы стабильная заработная плата, возможность карьерного роста, оплачиваемый отпуск, бесплатное медицинское обслуживание и лечение в ведомственных лечебных учреждениях, предоставление служебного жилья или осуществляется оплата за поднаем жилья, возможность бесплатного обучения в высших ведомственных образовательных учреждениях, военнослужащие и члены их семей имеют право на получение социальных гарантий и компенсаций, установленных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.

Коэффициент выслуги лет составляет 1,5. Денежное довольствие военнослужащих составляет: сержантский состав — от 52 тыс. руб. до 60 тыс. руб, прапорщики — от 60 тыс. руб. до 95 тыс. руб.

В течение первого контракта военнослужащие, проходящие военную службу на должностях сержантского состава и положительно зарекомендовавшие себя по службе, могут быть назначены на высшие воинские должности с присвоением воинского звания «прапорщик».

Обеспечение жильем

Для решения вопроса обеспечения жильем военнослужащих создана программа «Накопительная ипотечная система жилищного обеспечения военнослужащих», по которой сотрудники после 6 лет военной службы в пограничных органах имеют право на приобретение жилья за счет выделяемых государством средств.

По вопросам оформления на военную службу по контракту обращаться по адресу: г. Черкесск, ул. Доватора, 84 б.

Пресс-служба ПУ ФСБ России по КЧР

Виденья памяти чисты и высоки

Литературная суббота

Иса Капаев — известный ногайский писатель, переводчик, публицист, заслуженный работник культуры Российской Федерации.

Когда же читаешь поэзию Исы Капаева, возникает чувство, что стихами он отдыхает, расслабляется, релаксирует. Нет сложных образов, утончённых определений, необычных метафор. А поди ж ты — Капаева хочется читать. Это как приехать в гости к бабушке в село — и пусть в её доме нет особого комфорта, а хорошо, покойно, уютно. Поэтические откровения Капаева неторопливы, основательны, проверены временем — и поданы с легкостью и свободой, свойственной мудрости и беспристрастному отношению жизни. Собственно, не этому ли учит поэзия?

ШАХРИЗА БОГАТЫРЕВА

***

Между лотков базарных прохожу,
На лица загорелые гляжу.
И слушаю, под тентом притаясь,
Ногайской речи радужную вязь.

Речь, словно яблоко,
вкусна и хороша,
Ей радуются сердце и душа.
Насытившись, весь в мыслях
о былом
В свой одинокий
возвращаюсь дом.

***

Виденья памяти чисты и высоки:
Аульские видны мне старики.
Хотя я знаю, их давно уж нет,
Но жизнь мою их освещает свет.

Но — удивительно! Мальчишка,
что вчера
Долиной бегал босиком с утра,
Сегодня взор свой обращает
к скалам...
Еще чуть-чуть и —
станет аксакалом!

***

Воробьи аула аж
На девятый мой этаж
Дружно прилетели,
На балконе сели.

И чирикают, и мне
О родимой стороне
Сладко напевают,
Мысли навевают.

Рассказали, что есть там,
Передали мне салам
От родных, но дальних,
Радостных, печальных.

И, вспорхнув, летят во тьме,
Помахав крылами мне,
В милую сторонку.
...Им машу вдогонку.

***

Что же есть душа моя? —
Звезд небесные поля?
Иль цветов цветение?
Иль зари томление?

Что же есть моя душа?
Переполненность ковша
Горем вечности слепой?
Сон, зовущийся судьбой?

Так я утром рассуждал.
Вдруг в окошко увидал
Малого мальчишку,
Читающего книжку.

***

Посреди аула в луже
В грязной, равнодушной стуже
Дыня приросла ко дну.
На нее глядит незряче
Мальчик-сирота и плачет,
Приняв дыню за луну.

***

Супруге, рано покинувшей этот мир

Во сне ко мне приходишь,
Без слов меня находишь,
Защитница моя.
Душой мне объясняешь,
Что все ты понимаешь.
Всё понимаю я.

«Ну, вот и посетила...» —
Мир серый осветила
И навсегда ушла.
И стало грустно, грустно,
И стало пусто, пусто.
Такие вот дела...

Но может так случиться,
Мои погаснут дни —
Не дай мне заблудиться,
Мне руки протяни.

Любовью всей души
Дорогу подскажи.

Поэтам

***

Мучаясь, гневаясь, каясь,
Счастье на звездах ищу.
Жизнь всю, земли не касаясь,
В поисках счастья лечу.

***

Тьма предо мной
кромешная горит.
И круги ада меж собой
сплелись.
И внутренний мне голос говорит:
«Скорей, скорей на путь свой
оглянись!»

***

Света всю жизнь сторонился.
Солнца не видел глаз.
В мыслях своих заблудился.
В сердце своем погряз.

Слова

***

Иногда они — как бриллианты!
Иногда битьем на пол летят,
Если голову, как оккупанты,
Грязные мыслишки посетят.

***

На старости рассудок
не теряй —
Продленья не желай
земного срока.
И мудростью житейской
проверяй
Всё то, что прожито,
что так уже далёко.

***

Можно и бедность славить,
В ладе её возлюбя.
Страшно, когда оставить
Нечего после себя.

***

Верил тебе, доверял...
Надо ж такому случиться:
Ты мне всё время лгал,
Оборотень, лисица.

***

Мой факел освещал
тебе дорогу —
На свет ты вышел. Сильный
ветер дул.
Я бросился к тебе. И —
ты подставил ногу.
И в пропасть тёмную рукою
подтолкнул.

***

В горах, долинах и под отчим
кровом
Жил для народа,
гимн ему творя.
Народ тебя вспомянет
добрым словом,
А это значит,
жизнь прошла не зря.

***

Из добрых дел судьбу ты
лепишь,
И лучшего на свете нет!
Когда вдруг в старости
ослепнешь,
Вернут дела тебе твой свет.

***

Не прилипай душою к подлецу —
Когда-нибудь он очернит тебя.
Слезу притворную размажет
по лицу,
О верности и святости трубя.

Перевел с ногайского **МИХАИЛ ЗАЙЦЕВ**

Симбиоз реализма и экспрессионизма

Курьер муз

В выставочном фойе САО РАН развернута и экспонируется выставка работ Любови Макаровой.

В экспозицию вошли более 60 картин, созданных художницей за долгие годы творчества. И они вызывают несомненный интерес публики.

Любовь Макарова, уроженка Краснодара, окончила Краснодарское художественное училище и с 1959 года работала в Художественном комбинате членом малого художественного совета. С 1974 года является членом Союза художников России, участником зональных, краевых и всероссийских выставок.

За свою жизнь она создала много живописных, а также монументальных работ в различной технике: резьба по гипсу, резьба по дереву, мозаика, росписи, витражи, диорамы. В своих живописных произведениях автор заявила о тяготении к метафорическому, символическому решению образа. Стилистически ее манера представляет собой симбиоз реализма и экспрессионизма. Произведения Любови Макаровой тяготеют к слиянию пластических приемов в единое целое.

Любовь Макарова — художник духовно цельный, активно экспонирующийся и стремящийся к совершенству. Стоит отметить, что несколько десятилетий художница с большим удовольствием иллюстрирует детские книги и учебники, проводит творческие занятия по живописи и графике.

Мария Богданова, участница астрофизической школы «Траектория», занятия которой проходят в эти дни в обсерватории, говорит, что ей очень нравится, что в САО организуются такие выставки. Понравились ей и работы художницы: «Можно расширить границы живописи, сочетая техники реализма и экспрессионизма. Картины, выполненные в таком стиле, позволяют воплотить мечты и идеи в жизнь, выражая их с полной отдачей. В итоге, как здесь, получаются уникальные и неповторимые произведения.

Смешение реализма и экспрессионизма открывает несколько дверей для творческого процесса, позволяя художникам экспериментировать и совершенствоваться. Экспрессионистские методы создают мифологические образы, чувственность, драматизм и контрастность. И в работах Любови Макаровой все это отчетливо видно».

Выставка продлится до конца августа.

ОЛЬГА МИХАЙЛОВА

Дух захватывает от такой езды

Спорткурьер

На всесезонном курорте «Архыз» завершился ежегодный фестиваль маунтинбайка Ride Life, объединивший яркие спортивные события: Российскую Эндуро серию, гонку Kid Cup, первенство России по даунхиллу и чемпионат России по даунхиллу.

Как сообщает пресс-служба курорта, главные гонки этого лета на горных велосипедах в стране собрали сильнейших спортсменов России и принесли массу впечатлений гостям курорта. И трудно сказать, какие соревнования были зрелищней. Даунхилл — скоростной спуск по трассе с крутыми виражами и трамплинами на горных велосипедах, оснащенных мощной подвеской. В гонке эндуро спортсмены проходят технически сложные трассы по суровому «внедорожному» рельефу, включая камни-валуны, массивные бревна и крутые подъёмы. А к участию в гонке Kid Cup были допущены спортсмены от 5 до 14 лет! Страсти в дни состязаний кипели нешуточные. И победили, конечно, самые подготовленные и выдержанные.

Спортсмены высоко оценили качество трасс и уровень подготовки соревнований. Так, Иван Кунаев, лидировавший в категории «Элита» Российской Эндуро серии, а также завоевавший третье место на чемпионате России по даунхиллу, сказал: «Уже не первый раз мы находимся в Архызе, на одноименном курорте. На нашей трассе, «Романтик», есть все: и натуральные участки, и парковые места, она очень ходовая и при этом серьезная, очень требовательная к физической подготовке. Здорово, что в чемпионате участвуют сильные райдеры, которые едут на хороший результат, и за победу приходится бороться. Приятно видеть, что и сам курорт активно развивается, плюс есть перспектива для новых парковых трасс. Я считаю, за ними будущее». А чемпион России по даунхиллу Петр Винокуров отметив, что «Романтик» — одна из самых крутых трасс России, признался: «Она — моя любимая».

Соб. инф.

В чемпионате приняли участие сильнейшие райдеры со всей страны

От сотворения мира

Потомственный ювелир Гаджибахмуд Магомедов создал авторскую школу, у которой сегодня много последователей

Пресса Кавказа

Он изначально считал себя продолжателем дела своего отца. Ведь ему как старшему сыну по наследству досталось дело, что в крови каждого кубачинца.

Гаджибахмуд Магомедов

Потомственный златокузнец

Потомственный златокузнец, Гаджибахмуд взял на себя почти непосильную задачу — возвысить мастерство, обогатить классические каноны кубачинского серебра. Совершенствовал мастерство гравировщика в ювелирной артели «Художник». И уже тогда ему, как отличившемуся ученику, вместе с товарищем поручили выполнить ряд работ для международной выставки в Нью-Йорке.

Тогда же он был направлен на Всемирную выставку в Японию, где не только выполнял роль экскурсовода по залам прикладного искусства СССР, но и демонстрировал процесс работы златокузнеца, уникальную авторскую технику.

В первый же год Великой Отечественной войны молодого кубачинца направляют в г. Орджоникидзе на вагоноремонтный завод, где изготовлялось холодное оружие для кавалерийских частей Красной Армии. На лету схватывающий любое новое дело, он и здесь достиг мастерства, выделяясь из общего числа.

Вернувшись в родной аул, начал разрабатывать в экспериментальном цехе ювелирной артели новые виды серебряных изделий, включающие авторские серийные предметы быта: ажурные подстаканники, конфетницы, разного рода чайники, женские украшения...

Именитый мастер вступал в творческую пору, когда его изделия признавались как высокое искусство, что вошло в сокровищницу национальной культуры страны. Эмаль, насечка золотом и серебром по вороненой стали и железу, слоновой кости, техника зерни и скани, резьба по камню и дереву. Ему многое было по силам.

Его изделия признавались как высокое искусство, что вошло в сокровищницу национальной культуры страны

Выпускаемые в те времена Кубачинским художественным комбинатом, где он работал, изделия обретали всемирную известность, а кубачинская ювелирная школа считалась непревзойденной, куда за опытом приезжали ювелиры со всей страны, чтобы полюбоваться уникальными образцами дел рук человеческих.

Энергия света и радости

Диковинная художественная обработка «музейных» орнаментальных произведений влекла идеальными линиями, образующими дивной красоты узоры, от которых невозможно было глаз оторвать. Отдельное место в его творчестве занимали изобразительные сюжеты, связанные с древним эпосом, животным миром. Отмечая особую стилистику мастера, специалисты акцентировали внимание на удивительной ауре, исходящей от его работ. В них ощущалась притягательная своеобразная гаджибахмудовская энергетика — искренняя, светлая, наполненная радостью.

Ученики, многое почерпнув от своего именитого учителя, говорили, что он щедро делился секретами ювелирного искусства, не признавал в работе дилетантизма, вкусовщины, штамповки. И многие его изделия, даже будучи близки к идеологическим датам, оставались произведениями искусства.

Юбилейная ваза «30-летие Октябрьской революции» с вырезанными из слоновой кости портретами вождей социализма и сегодня остается в техническом решении недосягаемой для современников, работающих в иных условиях, использующих новые технологии, но всё же проигрывающих работам умельца. Костяная накладка на эфесе знаменитой сабли Надир-шаха — еще одна превосходная работа народного художника. По свидетельству современников, он мог любой традиционный образец превратить в произведение искусства, которым восхищались и признаные мастера, и простые люди. И его более чем 300 эксклюзивных авторских работ было с успехом внедрено в производство совершенно новых по технике изделий из серебра.

Секреты мастерства?

Член Союза художников СССР, Г. Магомедов при жизни был признан как всемирно известный автор, работы которого экспонировались в Брюсселе и Осло, Вене и Хельсинки, Монреале и Тегеране, Осаке и Ханое. В 70-х годах прошлого столетия он стал лауреатом Государственной премии РСФСР им. Репина, ему было присвоено звание заслуженного художника РСФСР.

Так в чем же секрет его мастерства? — задаются вопросом нынешние ювелиры. Только ли в том, что исторический период, в котором творил мастер, отличался тем, что искусство каждого могло стать достоянием не только огромной страны, но и всего мира? Эксклюзивность его творческого почерка, не похожего ни на какой другой, заключается в даровитости, преемственности, что отличала «школу Гаджибахмуда», строгую и одновременно изысканную, великолепную по технике исполнения и вдумчивую, мудрую по содержанию.

Развивая традиционную технику ювелирной школы, он вписал в историю культуры новую страницу размышляющего художника, наблюдающего издалека будущее искусства, вечное и современное, что и послужило основанием для причисления мастера к вечному искусству на все времена. Виной тому и его жизнь, полная испытаний, лишений и потерь, которая выковала целеустремленный, цепкий, крепкий, не боящийся никакой, даже самой тяжелой работы характер. Он и сам тянулся к наставникам, являвшимся для него образцом, знаменитым кубачинским мастерам, как и отец, учившим его не следовать слепо канонам, мыслить, отталкиваясь от высоких образцов искусства.

Потомственный мастер-ювелир Абдулгамид Канаев вспоминает годы общения с ним. На тот момент Гаджибахмуд Магомедович считался единственным кубачинцем, работавшим в сложной технике насечки золотом по металлу. Учитель тогда устроил показательный урок, выстругав из деревяшек подобия резцов и долот, чтобы продемонстрировать, как правильно они должны быть заточены.

А другой известный на весь мир мастер, Манаба Магомедова, так вспоминала коллегу по работе, учителя:

— Я не раз пользовалась помощью и советами Гаджибахмуда. Иногда была, может, навязчивой. Порой надоедала своими нескончаемыми вопросами, но мастер был терпелив ко мне и с радостью делился знаниями. Постоянно держать в руках резец стало для меня не только жизненной необходимостью, но и большой радостью. О хорошем мастере говорят, что у него волшебный резец. Однако волшебство не в резце, а в руке, которая его держит. Такие руки у Мастера с большой буквы Гаджибахмуда Магомедовича.

Душа односельчан

Подобный пиетет в отношении него не случаен. Всё, что он делал, отличалось скрупулезностью. По воспоминаниям современников, он был удивительно скромен, не кичился своим талантом. Был открыт для людей, гостеприимен, приветлив. А односельчане в нем души не чаяли.

Был счастлив в семье. Жена, Аматулла, приветливая гостеприимная хозяйка (а в доме всегда было много гостей), хорошо разбиралась в старинной восточной фарфоровой, фаянсовой и металлической посуде, вышивала женские головные уборы. Она же являлась первым и главным ценителем и судьей работ Гаджибахмуда Магомедовича.

По стопам мастера пошли его дети, сыновья Магомед и Умаргаджи. Он обучил традиционному кубачинскому искусству множество своих земляков, передавая бесценный опыт молодежи. Его работы хранятся во многих крупных музеях страны, в частных коллекциях.

АЙШАТ ТАЖУДИНОВА
«Дагестанская правда»

ФАКТ

Заслуги мастера были оценены по достоинству. Г. Магомедов награждён орденами Ленина, Трудового Красного Знамени и «Знак Почёта», Золотой медалью ВДНХ, почётными грамотами и дипломами отечественных и зарубежных выставок. Ему были присвоены звания «Заслуженный деятель прикладного искусства», «Народный художник РСФСР». Избирался депутатом Верховного Совета ДАССР.

Пока мы помним, их подвиги живы

Акцент

В г. Волгограде, на Мамаевом кургане, закрылась Всероссийская Вахта Памяти ФССП России «Донской фронт. Операция «Уран».

Присутствующие на торжественной церемонии почтили память павших героев войны минутой молчания и возложили цветы к Вечному огню. В этом году участие в поисковых мероприятиях приняли и сотрудники службы судебных приставов Карачаево-Черкесии.

Участникам поисковых работ в Городищенском районе Волгоградской области удалось обнаружить останки более 180 бойцов, награды, предметы амуниции, ржавые гильзы, части оружия и личные вещи. Сотрудники ФССП России с 2010 года принимают участие в поисковых экспедициях и ведут работу с архивными документами.

Многие неизвестные воинские захоронения на местах боёв остаются таковыми на протяжении десятилетий после окончания войны, до тех пор, пока не завершится работа по достойному увековечению памяти каждого погибшего при защите Отечества. Поисковое движение сохраняет и приумножает память о Великой Отечественной войне, её героях, является звеном между поколением ветеранов и современной молодежи, способствует патриотическому воспитанию на примерах военной истории Отечества, уважения к истории и воинским традициям.

Вахта Памяти Федеральной службы судебных приставов завершилась патриотическим концертом с участием известных российских исполнителей в г. Волгограде.

Подготовила **ПОЛИНА СЕМЕНЧЕНКО**

Правила здорового сердца

Профилактика

В рамках недели профилактики сердечно-сосудистых заболеваний службу судебных приставов республики посетили специалисты Министерства здравоохранения КЧР, отделения медицинской профилактики РГБЛПУ «Республиканский центр общественного здоровья и медицинской профилактики».

Они рассказали личному составу УФССП России по КЧР о том, что на практике и в быту зачастую возникают ситуации, когда первая медицинская помощь должна оказываться в первые минуты и часы от начала опасного для жизни человека состояния и вне зависимости от того, имеется ли поблизости медицинский работник.

— Сердечно-сосудистые заболевания являются основной причиной смертности взрослого населения почти во всех странах мира. Особенность неотложных состояний, спровоцированных данными заболеваниями, заключается в том, что они возникают внезапно, протекают тяжело и от быстроты оказания первой медицинской помощи зависит жизнь пострадавшего человека, — отметили выступающие.

Лекторы рассказали сотрудникам службы о симптомах сердечно-сосудистых заболеваний, о профилактике и «правилах здорового сердца», важности здорового образа жизни и физической активности.

Пресс-служба УФССП РФ по КЧР

Кадастровым инженером Байчоровым Муратом Олеговичем (КЧР, г. Черкесск, ул. Красноармейская, д. 144, строен. 2, оф. 8, 9, тел.: 8(963)283-36-66, e-mail: kc-zemlya@mail.ru, реестровый номер № 9028) выполняются кадастровые работы по подготовке проектов межевания земельных участков с кадастровым номером: 09:01:0010401:836; нет в ЕГРН, расположенного по адресу: РФ, КЧР, Адыге-Хабльский район, АКХ Старо-Кувинск, поле № 16. Заказчиком кадастровых работ является Шенкао Рауф Алиевич (КЧР, Адыге-Хабльский район, а. Старо-Кувинск, ул. Октябрьская, д. 108, тел.: 8(928)395-26-91).

09:01:0030301:307, расположенного по адресу: РФ, КЧР, Ногайский район, СПК Колхоз Адиль-Халкский примерно в 3,2 км на северо-запад от школы. Заказчиком кадастровых работ является Джазов Мухарбий Альбиевич (КЧР, Ногайский район, а. Адиль-Халк, ул. Кумукова, д. 3, тел.: 8(922)286-75-23).

С проектами межевания земельных участков можно ознакомиться по адресу: г. Черкесск, ул. Красноармейская, д. 144 А, строен. 2, оф. 8, 9.

Возражения, дополнения, предложения по доработке проектов межевания земельных участков принимаются в течение 30 дней со дня опубликования объявления по адресу: г. Черкесск, ул. Красноармейская, д. 144 А, строен. 2, оф. 8, 9.

Подписной индекс П6809

Кадастровым инженером Гурмиковой Аминат Нурбиевной (КЧР, Хабезский р-н, а. Али-Бердуковский, ул. Комсомольская, 13, aminat.gurmikova@mail.ru, тел.: 8(963)170-11-39) выполняются кадастровые работы по уточнению границ з/у с к. н.: 09:03:0160101:46, расположенного по адресу: КЧР, Хабезский р-н, а. Ново-Хумаринский, ул. Н. Х. Хапсирокова, 58. Заказчик работ: Дышекова Карина Руслановна (КЧР, Хабезский р-н, а. Ново-Хумаринский, ул. Н. Х. Хапсирокова, 15, тел.: 8(988)715-92-20). Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: КЧР, Хабезский р-н, Ново-Хумаринский, ул. Н. Х. Хапсирокова, 58, в 13 часов 00 минут 25.09.2023 г.

С проектом межевого плана з/у можно ознакомиться по адресу: КЧР, Хабезский р-н, а. Али-Бердуковский, ул. Комсомольская, 13. Требования о проведении согласования местоположения границ з/у на местности принимаются с 26.08.2023 г. по 24.09.2023 г., обоснованные возражения о местоположении границ з/у после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 10.09.2023 г. по 24.09.2023 г. по адресу: КЧР, Хабезский р-н, а. Али-Бердуковский, ул. Комсомольская, 13.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ, расположены по адресу: КЧР, Хабезский район, а. Ново-Хумаринский, ул. Н. Х. Хапсирокова, 60, с к. н.: 09:03:0160101:47; ул. Набережная, 21, с к. н.: 09:03:0160102:27.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Реклама (8782) 26-36-34

Кадастровым инженером Джашакуевой Динарой Биаслановной (квалификационный аттестат № 09-10-5, г. Черкесск, ул. Октябрьская, д. 301 а, к. 404, тел.: 8(928)386-95-63; e-mail: dinara.agaeva.90@mail.ru) выполняются работы по подготовке проектов межевания земельных участков с кадастровыми номерами: 09:06:0000000:12094; 12115; 11882; 11891, расположенного по адресу: РФ, КЧР, Зеленчукский р-н, СПК Маруха, поле № 30 (пастбище). Заказчиком кадастровых работ является Хубиева Светлана Шамильевна (п. Правокубанский, д. 7 А, кв. 17, тел.: 8(928)386-95-63). 09:06:0000000:12242, расположенного по адресу: РФ, КЧР, Зеленчукский р-н, СПК Маруха, поле № 4 (пашня). Заказчиком работ по подготовке проекта межевания земельного участка является Батчаев Сеипулмурат Хызырович (с. Маруха, ул. Школьная, 46, тел.: 8(928)389-64-01). 09:06:0021003:196, расположенного по адресу: РФ, КЧР, Зеленчукский р-н, СХПК Сторожевский, поле № 81. Заказчиком работ по подготовке проекта межевания земельного участка является Захаров Николай Васильевич (г. Москва, ул. Широкая, дом 2, тел.: 8(926)357-84-25). 09:06:0000000:5574;7726; нет в ЕГРН, расположенных по адресу: РФ, КЧР, Зеленчукский р-н, СПК Исправная, поле № 9 (сенокос), поле № 9, поле № 5, поле № 6, поле № 18, поле № 26, поле 11 (пастбище). Заказчиком работ по подготовке проекта межевания земельного участка является Бурняшов Александр Андреевич (г. Новокубанск, пер. Заводской, 5, тел.: 8(928)414-87-77). 09:06:0000000:3099, расположенного по адресу: РФ, КЧР, Зеленчукский р-н, СПК Зеленчук, поле № 103 (сенокос). Заказчиком работ по подготовке проекта межевания земельного участка является Кочкаров Мухаджир Барадинович (г. Черкесск, ул. Красноармейская, 69, кв. 46, тел.: 8(933)666-62-09). 09:06:0030101:74, расположенного по адресу: РФ, КЧР, Зеленчукский р-н, СПК Кардоник, поле № 51, уч-к № 1. Заказчиком работ по подготовке проекта межевания земельного участка является Шидаков Хамит Унухович (ст-ца Кардоникская, ул. Халилова, дом 10, тел.: 8(928)655-73).

С проектами межевания земельных участков можно ознакомиться по адресу: г. Черкесск, ул. Октябрьская, д. 301 а, к. 404.

Возражения, дополнения, предложения по доработке проектов межевания земельных участков принимаются в течение 30 дней со дня опубликования объявления по адресу: г. Черкесск, ул. Октябрьская, д. 301 а, к. 404.

*

Убийственное тепло

Будьте здоровы!

Лето, солнце, жарко... Эти понятия в нашем подсознании тесно взаимосвязаны. Однако завершить эту логическую цепочку вполне можно словом «опасно», поскольку высокие температуры — это не только загар и купание, но и проблемы со здоровьем. Об этом наш разговор с главным внештатным специалистом по медицинской профилактике Минздрава КЧР Изабеллой Нировой.

Нынешнее лето характеризуется высокими температурами

— Изабелла Мухаджировна, какую жару может выдержать человеческое тело?

— Чтобы ответить на этот вопрос, нужно учитывать сочетание тепла и влажности. По утверждению ученых, даже здоровый молодой человек может умереть, находясь в условиях жары 35 °С в сочетании со 100 % влажностью. Однако исследования показывают, что порог может быть значительно ниже.

— Способен ли наш организм сам защитить себя от жары?

— В условиях большой влажности и экстремальной жары пот — основной инструмент нашего тела для регуляции внутренней температуры — перестает испаряться с кожи. Этот предел называется «мокрый термометр» — точка, когда охлаждение тела с помощью пота перестает работать. В конечном итоге это приводит к тепловому удару, а если не помочь человеку вовремя — к отказу внутренних органов и смерти.

— То есть критический предел наступает при 35 градусах «температуры по мокрому термометру»?

— В целом да, но экстремальная жара не обязательно должна быть близкой к этому уровню, чтобы убивать людей: пределы выносливости сильно различаются. У каждого он свой в зависимости от возраста, состояния здоровья и многих других факторов. Так, маленькие дети в меньшей степени способны регулировать температуру своего тела, что подвергает их большему риску. А наиболее уязвимы пожилые люди, у которых меньше потовых желез. В зоне опасности и люди, которым приходится работать на улице при высоких температурах. Им хотя бы время от времени необходимо охлаждать свое тело, например в помещениях с кондиционером.

— Что же происходит с нашим телом под палящими лучами солнца?

— Поддержание постоянной температуры тела около 37 °С — это результат сбалансированной работы организма. Мышцы и органы производят тепло, которое проходит через кожу. При этом тело поглощает тепло и из окружающей среды и передает его всему, к чему прикасается, включая одежду и окружающий воздух. Тепло, исходящее от кожи, и испаряющийся с нее пот обеспечивают охлаждение. При этом на температуру тела влияют климат, уровень активности и одежда. Если организм обнаружил избыточное тепло, реагирует наш внутренний термостат — гипоталамус дает сигнал эккриновым потовым железам в коже выделять пот (обычно до 1,4 кг в час). Кровь устремляется к коже, кровеносные сосуды расширяются, в результате чего больше крови поступает в капилляры кожи.

— То есть расширение сосудов переносит тепло к поверхности кожи, откуда оно испаряется?

— Совершенно верно. Кровь и пот отводят большую часть тепла тела через кожу; дыхание уносит почти все остальное тепло. Пот при испарении охлаждает тело, но при высокой влажности этого не происходит. И чем дольше кровь и другие жидкости заняты охлаждением кожи, тем сильнее это сказывается на внутренних органах.

Риск получить тепловой удар существует не только летом. Достаточно находиться в душном помещении

— По каким признакам можно определить у себя тепловое истощение?

— Тошнота, бледность кожи, учащенный пульс, слабость, судороги, сыпь и головокружение — частые последствия сочетания высоких температур, физических нагрузок и высокой влажности. Эти сигналы тело посылает нашему мозгу, чтобы снизить активность и остыть. При бездействии есть риск получить еще более опасное состояние — тепловой удар, который точно требует неотложной помощи, поскольку может быстро повредить мозг, сердце, почки, мышцы и закончиться комой. При тепловом ударе температура тела достигает 40 °С, а симптоматика — головная боль, затрудненное дыхание, серьезное нарушение ритма сердца, бред, рвота и потеря сознания.

— Какие действия помогут избежать проблем со здоровьем в сильную жару?

— Тепловой удар не возникает одномоментно. Если вы почувствовали недомогание в жару, то необходимо найти тень или зайти в прохладное помещение, снять лишнюю одежду. На лоб нужно положить полотенце, смоченное холодной водой, или завернутый в ткань пакет со льдом. Чтобы возместить потерю влаги в организме, требуется каждый час пить 2–4 стакана негазированной воды, сока или морса. При подозрении на тепловой удар необходимо срочно вызывать скорую помощь.

— Кто находится в группе риска?

— Это в первую очередь люди с хроническими заболеваниями сердечно-сосудистой системы, избыточным весом, сахарным диабетом, а также пожилые и дети. Им нужно быть особенно осторожными и стараться не выходить из дома в жаркую погоду с 11 утра до 16 часов дня.

— При перегреве часто возникает сильная головная боль. Какие лекарства могут здесь помочь?

— Головная боль при перегреве связана с обезвоживанием организма, поэтому пить анальгетики или парацетамол не рекомендуется. Лучше принять прохладный душ, при этом температура воды должна быть не ниже 20 градусов. Для восстановления водно-солевого баланса организма можно пить «Регидрон» или просто подсоленную воду (1/4 чайной ложки соли на 100 мл воды).

ЛАРИСА НИКОЛАЕВА

КСТАТИ,

июль 2023 года официально признан самым жарким месяцем за всю историю наблюдений за погодой. Средняя температура на планете составляла 16,96 °С, что на 0,33 °С выше рекорда в июле 2019 года.

День республики

Учредители Народное Собрание КЧР, Правительство КЧР

Главный редактор, директор Е. В. Кратов

Общественно-политическая газета Карачаево-Черкесии. Издается с 4 июля 1918 года. В 1968 году награждена орденом «Знак Почета». Выходит три раза в неделю

Дежурная бригада номера Полина Семенченко, Всеволод Ливандовский, Антонина Ткачук, Марина Латышева, Динара Бабоева, Юлия Мельникова

denresp.ru | **Подписной индекс** П6809

Редакционная коллегия Полина Семенченко, Татьяна Иванова (заместители главного редактора)

Журналисты Раиса Арнаутова, Шахриза Богатырева, Аминат Джаубаева, Светлана Килба, Армида Кишмахова, Ольга Михайлова, Лариса Николаева, Людмила Осадчая
Фотокорреспондент Светлана Осецкая
Финансы Анна Якушева (главный бухгалтер)
Корректоры Динара Бабоева, Елена Лемешева, Юлия Мельникова

Адрес редакции и издателя 369000, Черкесск, пл. Кирова, 23, Дом печати, 2-й этаж. dr-09@mail.ru. Тел. (8782) 26-36-01
Реклама Татьяна Ольховская. Тел. (8782) 26-36-34

Доставка Управление федеральной почтовой связи КЧР Тел. (8782) 20-04-13

© «День республики», 2023. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, собственных имен, географических названий и прочих сведений, а также за то, что в материалах содержатся данные, не подлежащие открытой публикации. Точка зрения редакции не обязательно совпадает с мнением авторов. Редакция вправе не вступать в переписку. Рукописи и другие оригиналы не возвращаются и не рецензируются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «День республики» обязательна. За достоверность информации в рекламе и объявлениях редакция «ДР» ответственности не несет. Материалы со словом «Реклама», а также под рубриками: «Бизнес-пресс», «Цена успеха», «Объект внимания» и со знаками * и ® публикуются на правах рекламы. Газета зарегистрирована Южным окружным межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № 10-4272 от 17 декабря 2001 года

Дизайн-проект Александр Костриков

Отпечатано ООО «Издательство „Южный регион“». 357600, Ставропольский край, Ессентуки, ул. Никольская, 5А. ИНН 2626030157. Печать офсетная. Заказ Тираж 3500 экз. Цена в розницу — свободная

Время подписания в печать 17:00 (по графику), 17:00 (факт)

Дата

Завтра — День российского кино. В России премьера первого фильма состоялась 15 октября 1908 года. Это была лента «Понизовая вольница» режиссера Владимира Ромашкова по мотивам народной песни о Стеньке Разине «Из-за острова на стрежень» (на фото — кадр из фильма). Длился фильм всего 7 минут. А одним из первых полнометражных художественных фильмов стала советская лента «Броненосец Потемкин», которая вышла в 1926 году. Любимый многими поколениями фильм «Чапаев» братьев Васильевых был снят в 1934 году. С тех пор кинопроизводство претерпело масштабные изменения: от немого кино до звукового, от черно-белого до цветного, от кинопленок до цифрового кинематографа. А кино так и осталось «важнейшим из искусств».

Тарт с малиной и белым шоколадом

Рецепты

Рецепт этого десерта прислала нам школьница Карина Штепина. В сезон жары и малины такая «вкусняшка» точно доставит удовольствие и создаст настроение.

Ингредиенты (для тарта 28х20 см): для теста: 200 г муки, 120 г сливочного масла (охлажденного), 1 яйцо, 70 г сахарной пудры; **для начинки:** 340 г качественного белого шоколада, 120 мл жирных сливок (35 %), 60 г несоленого сливочного масла, 375 г свежей малины.

Готовим тесто

1 Муку просеиваем через сито, охлажденное масло пропускаем сквозь терку в несколько этапов, каждый раз тщательно смешивая с мукой. В конечном итоге у нас должно получиться тесто из крошек.

Добавляем компоненты

2 Добавляем в крошку 1 яйцо и сахарную пудру. Быстро замешиваем песочное тесто и убираем в холодильник на 1 час.

Раскатываем пласт

3 Вынимаем тесто из холодильника, раскатываем в пласт толщиной не более 0,5 см и выстилаем им дно и стенки разъемной формы, предварительно смазанной маслом. Убираем форму с тестом в холодильник на 1 час.

Выпекаем корж

4 Разогреваем духовку до 200 градусов, вынимаем форму из холодильника, выстилаем ее пергаментом, поверх теста насыпаем горсть фасоли и ставим в духовку на 10 минут. Вынув форму из духовки, убираем пергамент с фасолью и выпекаем еще около 10 минут. Вынимаем корж из духовки и хорошо охлаждаем.

Вливаем шоколад

5 Белый шоколад нужно аккуратно растопить на водяной бане. Осторожнее! Нельзя нагревать слишком сильно, иначе он свернется. Вливаем в шоколад сливки и тщательно перемешиваем. Добавляем размягченное сливочное масло и еще раз перемешиваем до состояния однородной массы.

Выкладываем малину

6 Промытую и обсушенную малину выкладываем на основу для пирога, заливаем шоколадным кремом. По желанию, можно украсить рублеными фисташками. Отправляем десерт в холодильник на пару часов.

Кстати, масса очень хорошо застынет и начинка не потечет, даже если вы потом оставите тарт при комнатной температуре.

Приятного аппетита!

Подготовила **ЛАРИСА НИКОЛАЕВА**

Улица Лаара

Мой город

ИГОРЬ МИХАЙЛОВ
депутат Думы Черкесска

Эта одна из сравнительно «новых» улиц расположена в частном секторе столицы КЧР и соединяет между собой улицы Демиденко и Гражданскую.

Названа улица в честь Героя Советского Союза Иосифа Иосифовича Лаара, в годы Великой Отечественной войны повторившего подвиг Александра Матросова. Иосиф Лаар по национальности был эстонцем, но родился на Ставрополье, жил в Черкесске, откуда и был призван на фронт. В 1943 году красноармейцу Лаару командиром роты было приказано подавить огневые точки противника. Бойцу удалось незамеченным обойти один вражеский дзот и закидать его гранатами, однако при подходе к другой огневой точке он был тяжело ранен в живот. Собрав последние силы, наш отважный земляк без раздумий бросился к дзоту и закрыл амбразуру с фашистским пулемётом своим телом.

Похоронен герой-земляк в братской могиле в городе Крымске вместе с другими погибшими при штурме стратегически важной высоты. Но память о нем жива в сердцах потомков, а улица, названная в его честь, — еще одно из напоминаний о том, что подвиг мужественного бойца не забыт.

Не являясь главной магистралью Черкесска, улица Лаара сегодня — одна из самых оживленных в городе, поскольку является северной границей центрального колхозного рынка и по сути давно уже сама превратилась в рынок. До позднего вечера и даже ночью здесь можно найти нужные овощи, фрукты и зелень. И поэтому бесконечный поток машин и людей на этом участке — постоянное явление.

Подготовила **ЛАРИСА НИКОЛАЕВА**

СВЕТЛАНА КИЛБА

На улицу Лаара горожане спешат, чтобы попасть на рынок

Клубничный «шопинг»

Сад-огород

В процессе клубничного шопинга мы чаще всего руководствуемся тремя параметрами: крупная, вкусная, много. Но есть и другие, не менее существенные моменты.

О минусах и плюсах

За 3–4 года пребывания на одной грядке клубника заметно снижает урожайность и качество ягод, накапливаются заболевания, обживаются вредители, стареют сами растения. Поэтому последняя декада лета — лучшее время для обновления клубничных плантаций.

Самым распространённым вариантом здесь является сезонный садовый «шопинг». К его весомым плюсам можно отнести возможность частично или даже полностью обновить ассортимент и опробовать новинки. Несомненный минус — невероятная пересортица, но это уже детали.

Очень нужные параметры

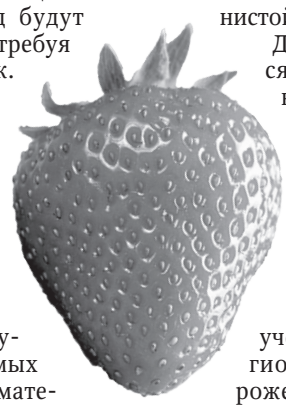
Один из основных критериев удачного шопинга — болезнеустойчивость.

В разных регионах свирепствуют разные заболевания и вредители, и, зная наиболее патогенные из них, можно приобрести наиболее устойчивые сорта. Иначе клубника, требующая бесконечной обработки, перестаёт быть полезной. Наиболее распространённые клубничные беды: грибные (белая, коричневая и бурая пятнистости, антракноз, серая гниль, фитофтороз корней); вирусные (вирусы морщинистости, крапчатости); вредители (земляничный клещ, земляничная нематода).

Если в силу нашего теплого климата высокая зимостойкость не требуется, то на засухоустойчивость и жароустойчивость сорта нужно тоже обратить внимание.

Также удобно иметь в саду клубнику разных сроков созревания, в том числе, ремонтантную, чтобы растянуть ее свежее потребление. Но при этом количество кустиков «заготовочной» ягоды должно доминировать.

Немаловажно и положение цветоносов. Те, что расположены над листьями и на одном с ними уровне, позволяют ягодам созревать раньше. Длинные цветоносы под тяжестью ягод будут клониться к земле, требуя установки подпорок. Правда плоды над листьями хорошо видны и птицам, поэтому потребуется защита. Зато слизням к ним труднее добираться.



Короткие цветоносы подходят для кустиков, выращиваемых на мульчирующих материалах или в подвешенном состоянии — на земле они пачкаются, гниют, и едят их все мимо проползающие обитатели участка. Длинные тонкие цветоносы очень удобны при выращивании в подвесной культуре — контейнерах, бочках, стеллажах, пирамидах.

Плотность и транспортабельность плодов тоже очень нужный параметр, поскольку с куста съедается не так уж и много, а сложить в корзину или ведро и получить при этом кашу, совсем не хочется.

При совместных посадках нужно будет учесть и степень разрастания кустов — не «задушат» ли более крупные мелких соседей. Существенный параметр для размножения и обработки — «усатость». С одной стороны, обрезка усов заметно добавляет работы, с другой — совсем без них невозможно размножить сорт.

И последнее — форма, цвет и аромат выбираются уже на ваше усмотрение. Ведь предпочтения у всех разные.

Место под плантацию

Высаживать новую клубнику нужно на хорошо освещённых, увлажнённых, проветриваемых и незатопляемых местах с суглинистой или супесчаной почвой.

Для клубники, плодоносящей однократно, можно подобрать место, хорошо освещаемое в мае–июле, когда самые длинные дни. А в августе и сентябре столько солнца ей уже не нужно, листва в полутени нарастает хорошая.

Конечно, нужно будет учесть и особенности региона. Приподнятые огороженные грядки позволят посадить клубнику там, где застаивается вода. У клубники неглубокая корневая система и до застойной влаги она не достанет. В совместных посадках кустики клубники лучше всего растут «в ногах» у вигны и вьющейся фасоли, так что вполне можно высадить рассаду туда, где на следующий год планируются эти культуры. Колонновидные деревья позволяют высаживать клубнику по всему приствольному кругу — тени от них совсем мало.

А если говорить о севообороте, то на три сезона лук с морковкой и чеснок вполне можно поменять местами с клубникой.

Подготовила **ЛАРИСА НИКОЛАЕВА**